

Glocken-/Carillonkonzert am 04.07.2020



MIT DR. TOBIAS FÖRTSCH AUS TALHEIM AM CARILLON UND
DEM STUTTGARTER GLOCKENSACHVERSTÄNDIGEN DR. KLAUS HAMMER

Coronabedingt entfallen die üblichen „Herrenberger Sommerfarben“ und die Möglichkeit, den Turm zu besteigen. Das folgende Programm ist ein halbstündiger Ersatz und beginnt erst um 17:30 Uhr.

Das Programm berücksichtigt drei Gedenkjahre: Vor 250 wurde Ludwig van Beethoven geboren, vor 100 Jahren starb Max Bruch und vor 75 Jahren endete der Zweite Weltkrieg.

01. Beierstück (Klaus Hammer): Zur abgedämpft läutenden **Mittagsglocke f'** werden die **Kreuzglocke g'** und **Taufglocke a'** im Metrum der läutenden Mittagsglocke von den beiden Ausführenden gebeiert.

02. Geläutemotive in der Tonart F-Dur, am Anfang von unten nach oben geschaltet

Glocken								Motiv
---	---	---	---	---	a ¹	g ¹	f ¹	dreistimmiges Paternoster-Motiv auf f
f ²	e ²	d ²	c ²	---	a ¹	g ¹	f ¹	siebenstimmiges harmonisch-melodisches F-Dur-Motiv

03. Max Bruch (1838-1920): Pianostück IV aus Op. 12 in **d-Moll** (*Carillonbearbeitung: Tobias Förtsch*)

04. Ludwig van Beethoven (1770-1827): Bagatelle Nr. 1 aus Op. 119 in **g-Moll** (*Bearb.: T. Förtsch*)

05. Geläutemotive in den Tonarten d-Moll und g-Moll

Glocken								Motiv
d ³	a ²	---	f ²	d ²	---	---	---	vierstimmiges d-Moll-Akkord-Motiv
---	---	g ²	f ²	d ²	b ¹	a ¹	g ¹	sechstimmiges harmonisch-melodisches g-Moll-Motiv

06. Carillonchoral (f-Moll): *Verleih' uns Frieden* im Gedenken an das Kriegsende vor 75 Jahren

07. Geläutemotive in der Tonart f-Moll

Glocken					Motiv		
---	---	c ²	as ¹	f ¹	dreistimmiges f-Moll-Akkord-Motiv		
f ²	des ²	c ²	as ¹	f ¹	fünfstimmiges harmonisch-melodisches f-Moll-Motiv		

08. Ludwig van Beethoven (1770-1827): Anfang der 5. Symphonie, Op. 67 in **c-Moll** und **Es-Dur** (*Carillonbearbeitung: Tobias Förtsch*)

09. Geläutemotive in Es-Dur und c-Moll

Glocken							Motiv	
---	b ¹	as ¹	g ¹	f ¹	es ¹	---	fünfstimmiges melodisches Es-Dur-Motiv	
c ²	b ¹	as ¹	g ¹	f ¹	es ¹	c ¹	siebenstimmiges melodisches c-Moll-Motiv	

10. Uhrenvorschlag, Sabbatläuten, Uhrnhauptschlag, Carillonmelodie, Einläuten des Sonntags

19 Glocken																Motiv				
g'''	f'''	es'''	d'''	c'''	b''	a''	g''	f''	es''	d''	c''	b'	a'	g'	f'	es'	---	c'	b ^o	Plenum

Internetauftritt des Glockenmuseums: www.glockenmuseum-stiftskirche-herrenberg.de/

Verein zur Erhaltung der Stiftskirche Herrenberg e.V.: www.förderverein-stiftskirche-herrenberg.de